

# RaiNews

## Poesia, di Luigia Sorrentino


Il primo blog di poesia della Rai

Mi piace: Poeta e Poetessa Sulla Letteratura Rivista e altri 1.854 persone.

HOME LA TRADUZIONE DELLA POESIA OPERE INEDITE E LA VOSTRA VOCE PARLIAMO DI... SONDAGGIO REGOLE E INFORMAZIONI SU DI ME

### Alla Normale di Pisa Convegno sulla Traduzione

29 / 11 / 2012 [Consiglio](#) [10](#)



**Appuntamento**  
"Traduzione e autotraduzione. Un percorso attraverso i generi letterari" è il titolo del convegno organizzato dalla Scuola Normale e dall'Università di Pisa in collaborazione con l'Istituto Camões portoghese. Le due giorni di studio, incentrate sulla letteratura italo-iberica, si svolgeranno giovedì 29 novembre 2012, alla Scuola Normale (Aula U. Oni, Palazzo del Castellaccio) e venerdì 30 novembre all'Università di Pisa (Aula Magna del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica e Palazzo Matteucci).

L'apertura dei lavori è affidata a Michele Ciliberto, preside della classe di lettere della Scuola Normale, e a Mauro Tullio, direttore del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Ateneo pisano.

Durante la prima giornata docenti italiani e stranieri, esperti di traduzione e di traduttologia, autori e poeti si confronteranno su il tradurre, il tradursi e la traduzione poetica.

Il programma di venerdì 30 novembre spazia dalla prosa letteraria, al teatro, alla saggistica, al binomio tradurre e insegnare sino alla saggistica economica e politica e al suo impatto sulla circolazione del sapere.

Il convegno sarà anche l'occasione per fare il punto su due progetti: i primi risultati del programma europeo "Economic and Translations into and from European Languages" coordinato dall'Università di Pisa che ha l'obiettivo di costruire un database con i classici del pensiero economico tradotti nelle varie lingue europee, e il laboratorio didattico organizzato dalla cattedra "Arturo de Quental" dell'Ateneo pisano per la messa in scena e il doppiaggio del classico portoghese Aulo de Barca da Inferno di Gil Vicente.

[Share](#) [Twitter](#) [Email](#) [Share](#) [11](#)

#### Commenti

Name (obbligatorio)

Cerca

[Sequi Poesia, di Luigia Sorrentino](#)

[Sequi i commenti su Poesia](#)

**Rai radio** "Per il verso giusto" Incontri con i poeti contemporanei Un programma di Luigia Sorrentino

#### Categorie

- [Altre Scritture](#)
- [Appuntamenti](#)
- [Arte e Poesia](#)
- [Cronache](#)
- [Interviste](#)
- [La vostra voce](#)
- [Nella scuffia](#)
- [Opere inedite](#)
- [Parliamo di...](#)
- [Per il verso giusto - Incontri con i poeti contemporanei](#)
- [Recensioni](#)
- [Traduzione della poesia](#)

#### Opere Inedite/La vostra voce

Opere Inedite e La vostra voce pubblica una scelta di poesie o di prose dei lettori. Invia a: [luigiasorrentino.rai@gmail.com](mailto:luigiasorrentino.rai@gmail.com) indicando il vostro nome, cognome, indirizzo e recapito telefonico, allegando una foto e una breve nota bio-bibliografica. La scelta di inserire i testi nella categoria di "Opere Inedite" o "La vostra voce", è a giudizio irrimediabile della redazione.

#### Tags

